

REPROlab du A5 au A2

*Qualité d'image inégalée,
pour tous les formats*



Digibook



Numérisation patrimoniale

REPROlab du A5 au A2

Système de Reprographie

Configurations *Deux disponibles*

Configuration
CLASSIQUE

Caméra Eagle
Système d'éclairage ajustable en intensité
✓ *Haute qualité d'image jusqu'à une résolution optique de 1200 dpi*

Configuration
PROFESSIONNELLE

Caméras Eagle et Rock
Système d'éclairage ajustable en intensité avec une meilleure uniformité
✓ *Qualité d'image exceptionnelle jusqu'à une résolution optique de 1800 dpi*

Dans les deux configurations:

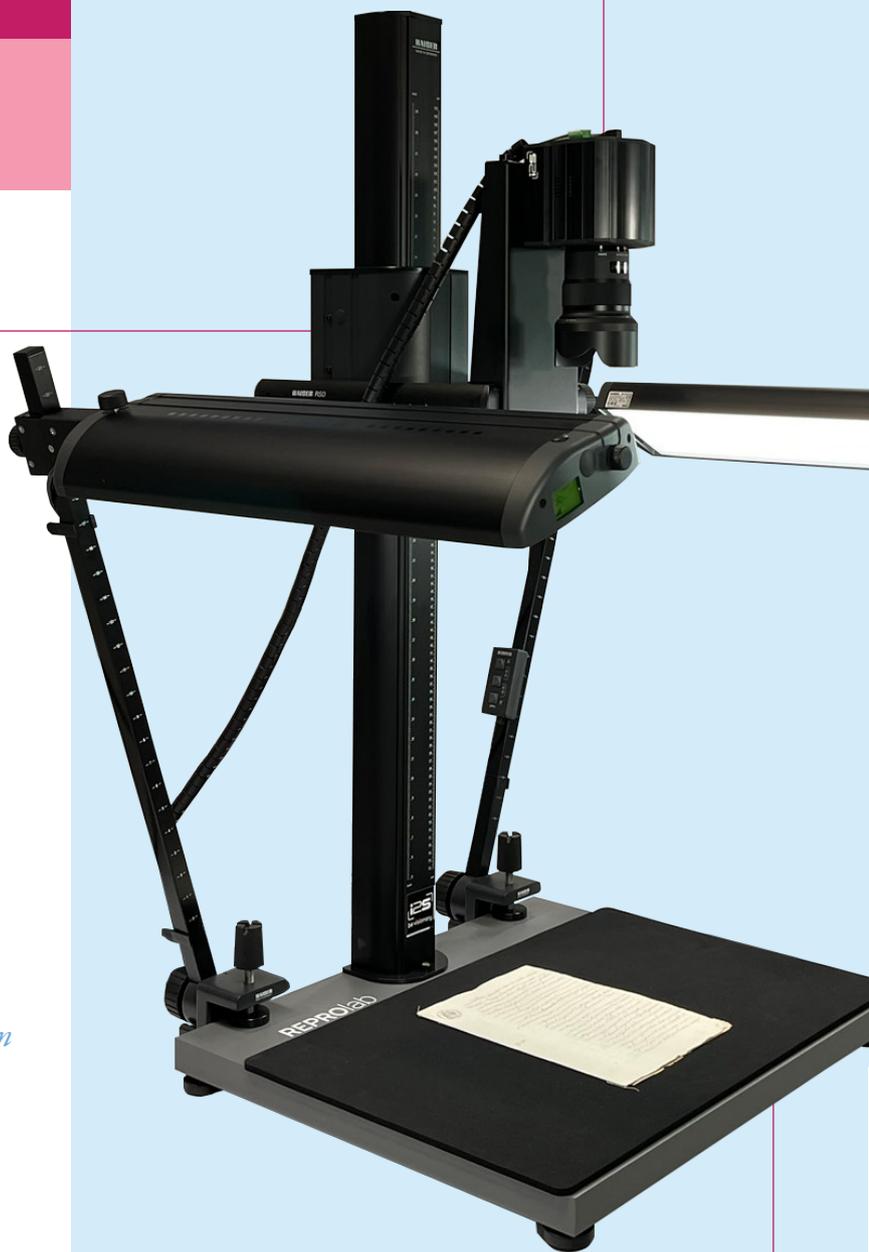
Colonne motorisée

✓ *Grande polyvalence pour numériser plusieurs types de documents à différentes résolutions optiques*

Paramètres d'ajustement : position, format, profil de couleurs et calibrage

Gestion facile des paramètres

✓ *Profitez de tous les avantages de l'interface LIMB Capture*



Système d'éclairage optimisé

Système d'éclairage professionnel sans UV/IR

✓ *Pas de détérioration des documents*

Indice de rendu couleur >95 (pour la configuration professionnelle)

✓ *Excellente reproduction des couleurs*

Eclairage ajustable

✓ *Numérisation de différents types de documents*

Le plus haut niveau *de qualité d'image*

9 cm de profondeur de champ

✓ *Netteté étendue pour capturer chaque détail*

2 caméras disponibles

✓ *Différentes configurations pour répondre à tous les besoins*



Caméra Eagle

haute résolution 400 dpi
71Mpixels
BoostPic



Caméra Rock

Haute résolution 600 dpi
156 Mpixels
BoostPic et TrueColor™

REPROlab est compatible avec les normes **ISO 19264-1**, **Metamorfoze** et **FADGI** (caméras EAGLE et ROCK).



Numérisation *Formats*

A2+: 635 x 451 (mm) / (25" x 17.76")

A3+: 421 x 301 (mm) / (16.57" x 11.85")

A4+: 318 x 225 (mm) / (12.52" x 8.86")

A5+: 212 x 150 (mm) / (8.35" x 5.90")

Haut niveau *productivité & ergonomie*

Temps de numérisation : <1s en 400 dpi

Durée d'un cycle : <3s en 400 dpi

✓ *Productivité inégalée*

Prévisualisation en temps réel

Fonctionnalités avancées : recadrage automatique et enregistrement multiple des images

✓ *Temps gagné à chaque étape du processus de numérisation*

BoostPic

Rendez les plus petits détails visibles

Meilleure netteté / Moins de bruit / meilleur contraste



Pas de filtre de moiré

Numérisation des couleurs fidèle à la réalité

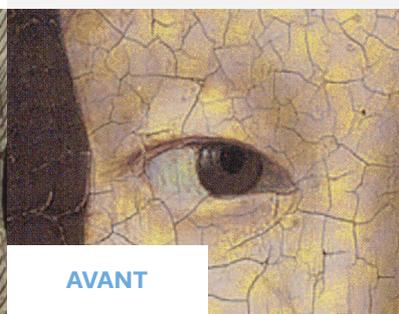
✓ *Répond aux exigences des normes*



AVANT



APRÈS



AVANT



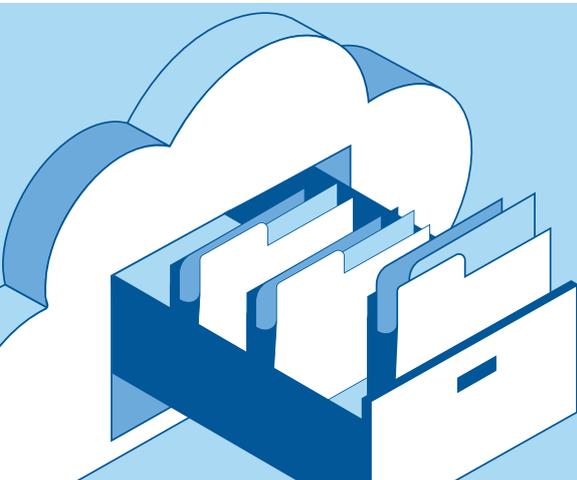
APRÈS

REPROlab

Du A5 au A2

Caractéristiques techniques

TYPE	Support de reprographie – Caméra autonome	
TYPE DE CAMÉRA	Configuration Classique EAGLE caméra Capteur CMOS 71 Mpixels (RGB) Focus motorisé et automatique	Configuration Professionnelle ROCK caméra (ou EAGLE) Capteur CMOS 156 Mpixels (RGB) Focus motorisé et automatique
RÉSOLUTION OPTIQUE	de 400 dpi en A2 format à 1200 dpi en A5 format	de 600 dpi en A2 format à 1800 dpi en A5 format
TEMPS DE NUMÉRISATION	<3 sec en couleur (A2+ format, 600x600 dpi optique)	
DURÉE D'UN CYCLE	<8 sec en couleur (A2+ format, 600 dpi optique)	
FORMATS DE DOCUMENTS	TIFF (multipage), JPEG, JPEG2000, BMP, PDF (multipage), PNG, DNG	
SYSTÈME D'ÉCLAIRAGE LED	Eclairage orientable et ajustable en hauteur Consommation : 2x27W Indice Rendu Couleur (IRC) : >93	Eclairage orientable et ajustable en hauteur et horizontalement Consommation : 2x ≤40W Indice Rendu Couleur (IRC) : >95
LOGICIEL	Logiciel LIMB Capture fonctionnant sur Windows 10, 11.	
DIMENSIONS	Base (LxIxH): 68 x 57 x 3.8 cm / 26.8" x 22.4" x 1.5" Colonne : 127cm (50 in")	
POIDS	53 kg (116.53 lbs)	
ALIMENTATION	100V – 240V AC, 50/60 Hz	
GARANTIE	1 an sur les pièces détachées et les mises à jour de logiciels (peut être prolongée)	



REPROlab est compatible avec la gamme logicielle DigiSolution

A propos de Digibook



50 partenaires
internationaux



5000 scanners
vendus dans le monde



+ 10 million de pages
scannées par an



Digibook